

PATIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES DE BADAJOZ (MUBA)

XX CICLO DE CONCIERTOS *de Verano*

JULIO
21:30 h.

2023

NORMAS DE ACCESO:

El acceso a los conciertos se realizará por la entrada de C/ Duque de San Germán, 3
Apertura de puertas a las 21:15 h.
Entrada hasta completar aforo



DIPUTACIÓN DE BADAJOZ

XX CICLO DE CONCIERTOS *de Verano*

PATIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES DE BADAJOZ (MUBA) **21:30 h.**

JUEVES, 6 DE JULIO



LIBERTANGO EXTREM se compone por la plantilla instrumental para la que Piazzolla compuso sus mejores obras, con toda la riqueza tímbrica. El acordeón, el piano, el violín, la guitarra eléctrica y el contrabajo se funden magistralmente para embriagar al oyente con toda la sensualidad y la fuerza de los más bellos Tangos Instrumentales. Los bailarines Antonio Carrasco y Paula Ornatos completan un espectáculo incomparable.

VIERNES, 7 DE JULIO



SOLE GIMÉNEZ regresa a los escenarios con su nueva gira "Celebración". La artista festeja 40 años de trayectoria con un conjunto de conciertos en los que se reencontrará con las grandes canciones tanto de su época con Presuntos Implicados como de su carrera en solitario. "Cómo hemos cambiado", "Alma de Blues", "Ramito de violetas" son algunos de los éxitos que sonarán en directo, sumado a algún tema inédito, que conformará su próximo trabajo discográfico.

LUNES, 10 DE JULIO



SWING TON NI SONG nace en 2015 de las ganas de recuperar las raíces del jazz, swing y el dixieland de los años 20-30 del pasado siglo, al más puro estilo de New Orleans, haciendo de sus conciertos un show divertido, elegante, simpático y cercano a todos los públicos. Cinco componentes traen un maridaje perfecto entre música y diversión con los que viajaremos a la época dorada del jazz y aquellos felices años 20.

MARTES, 11 DE JULIO



ANDREA MOTIS Y MARCO MEZQUIDA son dos de los artistas más representativos de la escena jazzística y de las músicas improvisadas surgidos en España en los últimos años. Ambos han alcanzado una notable proyección internacional, actuando habitualmente en los festivales y salas más relevantes del mundo. Presentan un repertorio diverso que abarca jazz standards, música popular brasileña, versiones de The Beatles o composiciones originales.